

Nr. 3998 din 03.10.2024

**PLANIFICAREA PE MODULE
A ACTIVITĂȚILOR DE TERAPIE RECUPERATORIE
ÎN BĂLBĂIALĂ**

Profesor logoped _____

Semnătura profesor logoped _____

Unitatea/ Unitățile de învățământ: _____

Anul școlar _____

Durata an școlar: 36 săptămâni

Nr.crt	Unități de învățare	Obiective/competențe	Conținuturi	Nr. ore	Observații
MODULUL I (9 septembrie - 25 octombrie)					
1.	DEPISTARE, EXAMINARE ȘI DIAGNOSTICARE (EVALUAREA INIȚIALĂ)	1. Cunoașterea copilului și înregistrarea cazului Consemnarea anamnezei 2. Cunoașterea particularităților de tip:	- Conversația liberă cu copilul. - Convorbirea cu unul dintre părinți pentru a se evidenția unele boli ereditare, malformații, traume sau accidente suferite, apariția și evoluția limbajului, relațiile intrafamiliale, etc.	6 (9 sept – 27 sept)	

		<ul style="list-style-type: none"> • somatic: înălțime, greutate, tip constituțional; • psihologic: atenție, memorie, gândire, afectivitate, personalitate, orientare temporo-spațială, lateralitate, capacitate de adaptare și relaționare, somnul, cauzele apariției bâlbâielii; • logopedic: examinarea vorbirii (examinarea nivelului de înțelegere a vorbirii, examinarea funcției auditive, examinarea respirației, examinarea articulării verbale, examenul vocii, examinarea structurii gramaticale, examinarea vocabularului activ, fluența și ritmul vorbirii, stabilirea tipului disfluențelor: repetiții, prelungiri, ezitări, pauze, spasme, prezența sau absența ticurilor și a mișcărilor auxiliare în timpul vorbirii <ul style="list-style-type: none"> - examenul lexic și grafic <p>3. Examinarea motricității 4. Cunoașterea investigațiilor medicale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Consultarea fișei medicale. - Solicitarea unor informații despre copil, psihologului, medicului și cadrelor didactice. - Probe pentru schema corporală - Probe de orientare spațială și temporală - Probe pentru cunoașterea lateralității - Probe de înțelegere a cuvintelor, propozițiilor și frazelor - Trimiterea copilului, unde este cazul, la medicul de specialitate pentru efectuarea examenului audiometric - Observarea tipului de respirație - Exerciții pentru evidențierea integrității, mobilității, formei, etc. a componentelor aparatului articulator - Probe de pronunție, prin imitație și apoi în vorbirea independentă, a sunetelor, silabelor, cuvintelor și propozițiilor - Observarea sonorității, tonalității, melodicității și rezonanței vocii - Exerciții de formare de propoziții simple pentru observarea folosirii corecte a structurilor gramaticale - Observarea volumului de cuvinte folosite în vorbirea independentă - Probe pentru scris (prin copiere, dictare, text liber) și probe pentru citit - Consemnarea rezultatelor examinării în Fișa logopedică 		
--	--	--	---	--	--

		5. Examinarea rezultatelor activităților școlare 6. Stabilirea diagnosticului			
2.	ETAPA PREGĂTITOARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Crearea unor relații reciproce de încredere și de cooperare (familie - copil - factori educativi - logoped); 2. Cunoașterea situațiilor care declanșează și întrețin bătăiala pentru a le înlătura sau diminua intensitatea; 3. Cunoașterea situațiilor care favorizează vorbirea curentă pentru a le folosi; 4. Crearea unui regim de viață echilibrat prin: <ul style="list-style-type: none"> • asigurarea orelor de somn liniștite • evitarea stărilor de agitație înainte de somn • asigurarea meselor la ore regulate • întărirea rezistenței fizice 5. Evitarea, de către membrii familiei și cadrele didactice, a oricăror referiri la performanțele și calitatea vorbirii copilului când acesta este prezent; 	<ul style="list-style-type: none"> - Întâlniri și convorbiri sistematice cu părinții și cadrele didactice în vederea realizării unei raportări conștiente și corecte a acestora față de bătăială (necesitatea și posibilitățile de înlăturare a factorilor care stimulează defectul, sfaturi date părinților privind realizarea unui regim de viață sănătos, importanța evitării oricăror referiri la calitatea vorbirii copilului în prezența acestuia, etc) - Prezentarea cabinetului logopedic - Conversația logopedului cu copilul pe teme pe teme de interes ale acestuia - Activități didactice cu caracter ludic - Exerciții de captare a atenției prin jocuri și jucării educative, meloterapie, artterapie, etc. 	8 (30 sept - 25 oct)	

		<p>6. Verificarea sistematică a îndeplinirii indicațiilor date;</p> <p>7. Crearea unui mediu relaxant, afectuos, ludic care să-i dezvolte încrederea în forțele proprii și dorința de comunicare</p>			
MODULUL II (4 noiembrie - 20 decembrie)					
3.	ETAPA TERAPIEI RECUPERATORII CU CARACTER GENERAL	<p>1. <i>Antrenarea motricității generale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Relaxarea musculară progresivă <p>2. <i>Educarea ritmului</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Învățarea și imitarea mișcărilor ritmice ale corpului, brațelor și picioarelor Memorarea și reproducerea unor acțiuni motorii ce se desfășoară în ritm lent, normal sau rapid Realizarea schimbării rapide a ritmului în mers și în gesturi <p>3. <i>Educarea motricității aparatului fonoarticular:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Antrenarea motricității: <ul style="list-style-type: none"> linguale; 	<p>- Exerciții de gimnastică generală</p> <p>- Exerciții de relaxare a unor mușchi prin antrenament sistematic alternând cu momente de contractare a mușchilor respectivi</p> <p>- Exerciții de imitare a mișcărilor ritmice ale logopedului sau după numărare regulată sau bătăi din palme</p> <p>- Mișcări combinate ritmice de mâini și picioare</p> <p>- Exerciții cu obiecte (baterea mingii pe numărătoare, sărituri cu coarda, etc.)</p> <p>- Mișcări ritmice ale corpului asociate cu vorbirea și respirația</p> <p>- Exerciții de memorare și reproducere a unor situații motorii imaginare</p> <p>- Exerciții de mers lent, normal, rapid, cadențat cu schimbarea rapidă a ritmului</p> <p>- Jocuri ritmice</p>	12 (4 noi – 13 dec)	

		<ul style="list-style-type: none"> - buzelor și obrajilor; - velo-palatine <p>4. <i>Educarea respirației prin exerciții de relaxare:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea respirației nonverbale : <ul style="list-style-type: none"> - Formarea respirației profunde costo-diafragmale; - Educarea inspirației nazale și a expirației orale; - Mărirea capacității respiratorii • Dezvoltarea respirației verbale pentru lungirea perioadei de expirație verbală <p>5. <i>Corectarea eventualelor defecte de pronunție</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exerciții de gimnastică facială: umflarea alternativă a obrajilor, umflarea și retragerea simultană a acestora, încrețirea și rotunjirea buzelor, acoperirea unei buze cu cealaltă alternativ, etc. - Exerciții de motricitate linguală: mișcări spre dreapta și spre stânga, de scoatere și retragere a limbii, imitarea plescăitului, etc. - Exerciții de gimnastică velopalatină: imitarea tusei, căscatului, înghițitului - Exerciții pentru expirație: suflarea aerului pe dosul mâinii, a unor bucăți de hârtie, a unor jucării de plastic pe masă sau plutind pe apă, stingerea lumânării crescând progresiv distanța dintre obiect și subiect, suflarea baloanelor de săpun, suflarea în apă cu paiul, umflarea baloanelor, etc. - Exerciții de inspirație și expirație diferențiată: inspirație alternativă pe o nară și pe cealaltă, inspirație pe nas și expirație pe gură și invers, inspirație adâncă și expirație lentă, regulată și prelungă. - Exerciții de respirație în poziție orizontală (culcat pe canapea, cu un obiect pe abdomen, cu lărgirea cavității și fără participarea toracelui) la început non-verbal și apoi verbal 		
--	--	---	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - Exerciții de pronunție a vocalelor, prelung, rar, fără efort, în timpul unei expirații - Exerciții de asociere a pronunției cu o linie melodică (vocalizare) - Exerciții de pronunție într-o expirație a unor consoane fricative - Exerciții de pronunție a unor grupe de vocale pe durata unei expirații - Exerciții ritmice de respirație însoțite de mișcare și cântec - Exerciții de corectare a eventualelor tulburări de pronunție 		
4.	EVALUARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Verificarea însușirii exercițiilor de relaxare musculară 2. Verificarea capacității de execuție a unor acțiuni motorii, pe diferite ritmuri, prin imitație și la comandă 3. Verificarea însușirii exercițiilor de motricitate fonoarticulatorie 4. Verificarea capacității de realizare corectă a exercițiilor de respirație nonverbală și verbală 5. Verificarea capacității de articulare corectă a sunetelor deficitare 	<ul style="list-style-type: none"> - Probe de realizare a exercițiilor de relaxare musculară - Probe pentru ritm - Probe de motricitate fonoarticulatorie - Probe pentru respirația nonverbală și verbală - Probe de articulare corectă a sunetelor deficitare în diferite structuri verbale 	2 (16 - 20 dec)	
MODULUL III (8 ianuarie -14 februarie)					
5.					

<p>ETAPA TERAPIEI RECUPERATORII CU CARACTER SPECIFIC</p>		<p>1. <i>Restabilirea fluenței verbale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Învățarea pronunției prelungite a vocalelor în șoaptă, cu voce încetă și apoi cu voce normală; • Realizarea pronunției lente, concomitentă cu logopedul, reflectată și ulterior independentă, a silabelor închise, deschise și intermediare; • Creșterea progresivă a numărului de vocale, respectiv silabe, pronunțate pe durata unei expirații; 	<ul style="list-style-type: none"> - Activități de rememorare și de realizare a exercițiilor de mișcare ritmică, a exercițiilor de motricitate nonverbală și verbală, a exercițiilor de emiterie și articulare corectă a eventualelor sunete deficitare - Exerciții de pronunțare prelungită a vocalelor în șoaptă, cu voce încetă și cu voce normală. - Exerciții de pronunțare concomitentă cu logopedul a unor silabe, cuvinte, însoțind pronunțarea de mișcarea ritmică a degetelor, brațelor, picioarelor sau bătaia din palme. - Exerciții de înlocuire a sunetelor unui cuvânt cu „a” sau „m” rostite prelungit, imitând accentul și intonația propoziției - Exerciții de pronunțare a silabelor și cuvintelor crescând progresiv numărul lor în timpul unei expirații 	<p>12 (8 ian – 14 febr)</p>	
<p>MODULUL IV (24 februarie – 17 aprilie)</p>					
		<ul style="list-style-type: none"> • Realizarea pronunției silabisite a cuvintelor sau cu prelungirea primei vocale a cuvântului; • Formarea și pronunțarea unor propoziții simple concomitent cu logopedul, în 	<ul style="list-style-type: none"> - Exerciții de pronunțare a cuvintelor despărțite în silabe - Exerciții de pronunțare prelungită a primei vocale sau a tuturor vocalelor unui cuvânt - Exerciții de pronunțare a unor cuvinte prin denumirea imaginilor 	<p>16 (24 febr - 17 apr)</p>	

		<p>vorbirea reflectată, iar apoi independent ;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exerciții de pronunție a propozițiilor simple, apoi dezvoltate, afirmative, interogative, imperative, concomitent cu logopedul - Exerciții de povestire după ilustrații - Exerciții de recitare a unor versuri concomitent cu logopedul - Exerciții de povestire după ilustrații împreună cu logopedul și apoi repetând după el - Exerciții de vorbire reflectată, copilul imitând în vorbirea sa: rapiditatea sau încetinirea ritmului, intonația, legarea cuvintelor, alungirea vocalelor, accentuarea ritmică a cuvintelor, împărțirea propozițiilor în unități de respirație și exprimarea acestei unități într-o singură expirație, oprirea la inspirație, etc. 		
MODULUL V (28 aprilie - 20 iunie)					
		<ul style="list-style-type: none"> • Realizarea sincronizării între respirație, mișcare și pronunție: <ul style="list-style-type: none"> - asocierea pronunției silabelor, cuvintelor și propozițiilor cu mișcarea ritmică a degetelor, brațelor, picioarelor sau bătaia din palme 	<ul style="list-style-type: none"> - Exerciții de vorbire independentă realizate prin: întrebări și răspunsuri cunoscute de către copil, asamblarea cuvintelor într-o propoziție, alcătuirea unor fraze scurte după ilustrații, dialoguri în cadrul unui joc, verbalizarea unei acțiuni, etc 	14 (28 apr – 13iun)	

		<ul style="list-style-type: none"> - realizarea unor jocuri ritmice și de verbalizare a mișcării • Formarea și pronunțarea unor propoziții dezvoltate • Realizarea asocierii pronunției cu scrisul silabelor, cuvintelor și propozițiilor <p>2. <i>Automatizarea vorbirii fluente:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Citirea unor cuvinte, propoziții și texte ușoare prelucrate; • Reproducerea unor scurte poezii sau povestioare • Realizarea vorbirii în fața colegilor cu susținerea morală din partea logopedului. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exerciții de citire pe texte prelucrate, despărțite în sintagme prin bare, cu inspir înaintea fiecărei sintagme - Exerciții de citire expresivă cu respectarea pauzelor la virgule, opriri la punct, variații de ton - Exerciții de asociere a pronunției cu scrisul, copilul trebuind să pronunțe, să lungească vocalele în timp ce scrie - Exerciții pentru găsirea și înlănțuirea cuvintelor în propoziții: asociații de cuvinte sub formă de joc, răspuns cu orice cuvânt care se potrivește cuvântului pronunțat de logoped, continuarea unei propoziții începute de logoped, alcătuirea unor propoziții din 2-3 cuvinte date, citirea de imagini și povestiri după planșe - Exerciții de recitare a unor poezii scurte - Exerciții de povestire a unor povești cunoscute - Exerciții de vorbire naturală în fața clasei, cu susținerea morală din partea logopedului, prin asistența la lecție 		
6.	EVALUAREA FINALĂ	Evaluarea ritmului și fluentei vorbirii prin diferite metode (imagini, liste de cuvinte, înregistrări audio)	<ul style="list-style-type: none"> - Probe de pronunție a unor cuvinte și propoziții - Probe de citire a unor materiale verbale - Povestirea unor evenimente din activitatea școlară sau extrașcolară 	2 (16 iun – 20 iun)	

Notă:

1. Obiectivele din etapa pregătitoare și cele din cadrul terapiei generale au un caracter permanent.
2. Metodele didactice, exercițiile și materialele de lucru vor fi adaptate în funcție de particularitățile fiecărui elev și gradul său de deficiență. Se pot folosi, în acest sens, jocul didactic și jocul de rol, demonstrația, stimularea polisenzorială, materiale cu suport imagistic, software-uri și CD-uri educative.
3. Se va urmări caracterul ludic al activităților desfășurate, iar atunci când este cazul se pot utiliza metode și jocuri de relaxare, meloterapia, terapia de expresie grafică și plastic, ludoterapia, euritmia.
4. Aplicarea de recompense pentru încurajarea progreselor de corectare înregistrate de elev.
5. Ședințele de terapie logopedică precum și durata lor au un caracter specific și vor fi adaptate particularităților individuale și de vârstă ale elevilor cu deficiență severă, profundă și asociată.
6. Obiectivele fiecărei etape vor fi atinse în funcție de competențele și de nivelul achizițiilor elevului.
7. Evaluarea se realizează și la finalul fiecărei etape, în timpul terapiei, pentru a se observa nivelul atins de elev și dacă este necesară sau nu continuarea intervenției în acea etapă.
8. Planificarea actuală a fost concepută pentru structura anului școlar 2024-2025 cu 36 de săptămâni de cursuri, din care 34 de săptămâni sunt dedicate activităților didactice propriu-zise, 2 săptămâni fiind dedicate activităților extracurriculare și extrașcolare în săptămâna *Școala Altfel*, perioada, și *Săptămâna Verde*, perioada